

Objet : Note d'information sur l'organisation de l'épreuve orale du diplôme national du Brevet 2021

CALENDRIER

L'épreuve orale se déroulera **le VENDREDI 21 MAI 2021 au collège Romain Blache**. Une convocation individuelle sera remise à chaque candidat la semaine précédant l'épreuve.

La fiche projet (présentée page 3) sera distribuée par le professeur principal et devra être remise par le candidat à son PROFESSEUR PRINCIPAL au plus tard le VENDREDI 19 MARS 2021. Après cette date, il ne sera plus possible de modifier son choix.

L'ÉPREUVE

Le candidat se présente devant un jury composé de deux enseignants. L'épreuve dure 15 minutes et se déroule en deux temps :

1. L'exposé

Le candidat expose un projet pendant 5 minutes (10 minutes dans le cas d'un exposé par groupe de trois élèves maximum).

Ce projet doit avoir été mené en classe au cours de la scolarité collège dans le cadre des parcours éducatifs : voir liste en annexe

Le candidat peut utiliser un support pendant sa présentation (diaporama, enregistrement sonore, support photographique ou numérique...) mais l'évaluation ne portera que sur l'expression orale et la maîtrise du sujet.

2. L'entretien

Le jury interroge le candidat sur son projet et la présentation qui en a été faite pendant 10 minutes (15 minutes dans le cas d'une présentation par groupe).

Le jury peut élargir son interrogation à d'autres projets réalisés par le candidat au collège afin de valoriser son investissement.

LA NOTATION

L'épreuve est notée sur 100 points : 50 points évaluent la maîtrise de l'expression orale, 50 points évaluent la maîtrise du sujet présenté.

Aucune note ne sera transmise par le jury aux candidats à l'issue de l'épreuve orale. Les notes seront communiquées à l'élève et à sa famille lors de la proclamation officielle des résultats du DNB au début du mois de juillet sur le site du Rectorat. Accès au site avec le n° de candidat qui se trouve sur la convocation du candidat et qu'il faudra conserver.

L'ÉVALUATION

La grille précisant les critères d'évaluation retenus (présentée en page 4) sera remise aux candidats et consultable sur le site internet du collège.

EPREUVE ORALE DU DNB – SESSION 2021

L'épreuve orale de soutenance permet au candidat de présenter l'un des projets qu'il a menés au cours de sa scolarité collège dans le cadre d'un parcours (parcours citoyen, avenir, artistique et culturel, santé). **Le choix d'un parcours** : le candidat développera UN projet mais devra commencer son oral en présentant le parcours avant de faire un focus sur son projet et être capable de répondre aux questions du jury sur les autres projets du parcours.

L'épreuve n'évalue pas la qualité du projet mais la capacité du candidat à exposer sa démarche de projet : sa prestation orale et sa capacité d'analyse du travail effectué.

L'épreuve aura lieu le **vendredi 21 mai 2021**. Elle est notée sur 100 points (cf grille d'évaluation présentée en page 4, remise par les enseignants et déposée sur le site du collège).

Le candidat choisit l'un des **Parcours** dans la liste suivante :

| Parcours Avenir | Projets Parcours citoyen | Projets Parcours santé | Projets Parcours artistique, culturel et scientifique |
|--|---|---|--|
| 1 - Stage d'observation en milieu professionnel (Rapport + fiche tuteur) 2 – Projet orientation (élèves sans stage) 3 – Mini-stages en Lycées 4 – Visites CFA/Compagnons 5 – L'apprentissage (dossier) | 1 – Formation des délégués (pour les élèves délégués uniquement) 2 – CVC (pour les élèves délégués au Conseil de vie collégienne) 4è/3è 3 – Formation à la Sécurité routière 5è et 3è 4 –Prévention de la violence (grain de sable, harcèlement, cyber harcèlement, dangers internet, jeux dangereux...) 5è, 4è et 3è 5 - Formation aux « gestes qui sauvent » 6- Actions de solidarité : 1 cahier, 1 crayon 6è 7- Formation Jeunes arbitres 8 – Eco-délégués 9 - <u>développement durable</u> : film d'Al Gore/ conférence bio sphère sur les énergies/exposés sur les énergies/ comment agir chacun à son niveau pour faire des économies d'énergie et être acteur de la transition énergétique ? rédaction d'articles sur le blog du Technologie Architecture durable et transition écologique : Stefano Boeri et Mario Cucinelli et leurs éco-projets SVT 6 ^{ème} : projet sur la biodiversité, sortie sur la dune, maquettes, diaporama, jeux, vidéos | 1 – Jeux dangereux 2 – Puberté 3 – Estime de soi 4- Formation aux « gestes qui sauvent » 5 – Contraception (intervention des 11 et 18 mars 2021 CODES) 6 – Harcèlement, cyber harcèlement, dangers internet, | 1 – <u>Le Devoir de mémoire</u> : La Liste Schindler visionnage film. La seconde guerre mondiale et le fascisme- La Stella di Andra e Tati, 1 ^{er} film d'animation européen sur le génocide (roman des sœurs Bucci), la Vita è bella – La fabrique des complots (mémorial de la Shoa) 2 – <u>Cinéma</u> : Fenêtre sur cour 4è/ Le voyage de Chihiro de Myiazaki 6è 3 - <u>Projet développement durable</u> : film d'Al Gore/ conférence bio sphère sur les énergies/exposés sur les énergies/ comment agir chacun à son niveau pour faire des économies d'énergie et être acteur de la transition énergétique ? rédaction d'articles sur le blog du Technologie Architecture durable et transition écologique : Stefano Boeri et Mario Cucinelli et leurs éco-projets SVT 6 ^{ème} : projet sur la biodiversité, sortie sur la dune, maquettes, diaporama, jeux, vidéos Arts plastiques : Les élèves peuvent se saisir de quelques projets nourris de références vues en classe. Les portraits de l'artiste Charles Freger, les installations et YaYoi Kusama et cie, et d'autres sur le thème des memento mori 4- <u>Voyages linguistiques (5è)</u> Voyage à Vienne : Le baiser de Klimt + frise Beethoven de Klimt+ autres œuvres de Klimt, lieu et mouvement de l'art nouveau : pavillon sécession, le château de Schönbrunn, Untertwasser, Musée des Beaux Arts : Kunsthistorisches muséum, Bâtiments historiques du Ring 5 – “THE PROBLEM WE ALL LIVE WITH” : tableau de N. Rockwell : l'Histoire à travers l'histoire contexte de la ségrégation raciale et de la lutte du mouvement pour les droits civiques (anglais 3è) 6 - La dystopie à travers extraits et affiches de films “nouvelle vie” “autre roman lu” “La vague” de Toll Strasser : le roman + le film Histoire de pages et partages, travail autour de l'album, rencontre avec un auteur 7 – Présentation du projet Chorale |

Si vous choisissez le stage d'observation en milieu professionnel dans le Parcours Avenir, il faut :

- Expliquer ce que le stage a apporté au parcours avenir, le lien entre votre projet (ce que je veux faire) et votre stage
- Etablir un parallèle entre le métier observé, les études, les qualités requises et votre propre choix
- Présenter l'ensemble du parcours avenir (j'ai fait, forum, Cursuslab... j'ai choisi de vous présenter mon expérience en milieu professionnel).
- Présenter mon CV (folios) profil, activités extra-scolaires
- Expliquer le parcours après la 3^{ème} : différentes possibilités pour tous les élèves et enfin vos choix.
- Il ne faut pas : réciter le rapport de stage et ne parler que du stage

Conseils pratiques Présentation orale

- **Avant** : entraînez-vous à présenter votre exposé oralement, pour éviter de lire vos notes devant le jury. Vous serez plus à l'aise si vous maîtrisez bien votre sujet. Chronométrez votre présentation afin de respecter le temps imparti.
- **Le jour J** : utilisez votre support de présentation pour illustrer votre propos, et non pour qu'il fournisse les informations à votre place. Le jury évaluera avant tout votre prestation orale, l'aisance avec laquelle vous maîtrisez et présentez votre sujet. Regardez le jury durant votre exposé, vous êtes dans un **exercice de communication**...

EPREUVE ORALE DU DNB 2021
FICHE PROJET
A REMETTRE AU PROFESSEUR PRINCIPAL
le VENDREDI 19 mars 2021 AU PLUS TARD

PRÉSENTATION DU PROJET

Nom : Prénom : Classe :

Intitulé du projet:
.....
.....

Candidat individuel

ou

Groupe (préciser ci-dessous le nom le prénom, la classe des candidats) :

Nom : Prénom : Classe :

Parcours concerné:

Parcours artistique et culturel

Parcours citoyen

Parcours Avenir

Parcours éducatif de santé

Je souhaite présenter une partie de l'oral (5 minutes) en langues étrangères :
Allemand/Anglais/Espagnol/Italien
(merci d'entourer la langue vivante)

DESCRIPTION DU PROJET (5 lignes maximum)

.....
.....
.....
.....
.....

Date :

Signature des parents

Signature de l'élève

Le chef d'établissement

EPREUVE ORALE DU DNB - 2021

NOM : **PRENOM :** **CLASSE :**

Intitulé du projet :

| | | NOTATION |
|--|-----------|----------|
| MAITRISE DE L'EXPRESSION ORALE (50 points) | | |
| J'ai un comportement adapté (je me tiens correctement, j'occupe l'espace...). | 10 points | |
| Je m'exprime correctement (rythme, articulation, intonation), je fais des phrases dans mes réponses et je tiens mon temps de parole. | 10 points | |
| J'utilise un vocabulaire adapté (registre courant, vocabulaire spécialisé : scientifique, littéraire, historique, artistique...). | 10 points | |
| Je suis capable d'exprimer mes sensations, mes sentiments, mon opinion sur mon projet. | 10 points | |
| Je suis capable de répondre à des questions et de justifier mes réponses en argumentant. | 10 points | |
| MAITRISE DU SUJET (50 points) | | |
| I. J'organise mon exposé oral : a. Introduction b. Annonce du plan c. Conclusion | 10 points | |
| II. Je présente et je décris le contenu de mon projet | 20 points | |
| III. J'analyse mon projet : a. Je justifie mon choix. b. Si j'en ai eu, j'énonce les difficultés rencontrées : auto-critique de mon travail (qu'est-ce qui a été bien réussi ? moins réussi ? pourquoi ?) c. J'explique comment je me suis impliqué dans ce projet. | 10 points | |
| IV. J'utilise mes connaissances personnelles pour enrichir et illustrer ma présentation. | 10 points | |
| TOTAL (100 points) | | |

Commentaires, appréciations :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....